



FORMATION

2004 Maîtrise de musicologie

sujet de mémoire : « l'environnement sonore dans les films animaliers français depuis 1927 : l'approche de Michel Fano »

Directeur de recherches : Philippe Langlois (France Culture)

2002 Licence de musicologie

2001 DEUG de musicologie

1999 Baccalauréat général, série S

- > Saxophone (Niveau Cycle II - CNR de Poitiers)
- > Formation musicale (Cycle III CFEM)

29 ans
nationalité française

EXPERIENCES ARTISTIQUES


2009

- Août musique originale de *The Artic Fox (Trailer)*  documentaire de Marie-Hélène Baconnet (Ecomedia - Paris) pour France 5
- Février musique originale de *Jingle bell fever* court métrage de Bartosz Kowalski produit par Spencer McAndrew - EICAR

2008

- Août musique originale de *Premiers pas* court métrage de Thierry Lalain
- Juillet musique originale de *Till death do us part* moyen métrage de Bartosz Kowalski & Thor Magnusson produit par Spencer McAndrew & CarnageCorp - EICAR
- Juin musique originale de *-CMI-* court métrage ESRA
- Mai musique originale de *La ronde du vivant* court métrage de Samuel Toutain- IFFCAM
- Avril musique originale du *Clip Macif / Sécurité Routière 08* clip de Mickaël Cohen
- Janvier musique originale de *La dernière girafe*  documentaire de Marie-Hélène Baconnet (Ecomedia - Paris) pour France 5

2007

- Août musique originale de *Attila et les cavaliers de la Steppe Hongroise*  documentaire de Marie-Hélène Baconnet (Ecomedia - Paris) pour Arte
- Avril musique originale du *Clip Macif / Sécurité Routière 07* clip de Thierry Lalain

2006

- Juillet musique originale de *L'Europe à tire d'aile*  documentaire de Marie-Hélène Baconnet (Ecomedia - Paris) pour France 5

2003-2006

musiques originales de divers courts métrages
habillages sonores pour diverses émissions de radios locales (Poitiers)
réalisation d'un court métrage

STUDIO SIBYLLIN

Mon home studio est un endroit entièrement adapté pour la composition de musiques à l'image et pour la réalisation de maquettes sonores.

Je peux aussi, suivant le cas, mixer et finaliser certains projets musicaux.

 iMac | Logic Pro 8

AFFILIATION

SACEM



ADAMI



UCMF



Union des Compositeurs
de Musiques de Films

EMPLOI PARALLÈLE

Vendeur

Société ARPEGES

Location/Vente instruments
de musiques.

CDI depuis Août 2009